**Kreuzfahrtbericht ART 103, 24.03.15 - 12.04.2015**

**Karibikträume und Osterfest mal anders**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Hafen** | **Ankunft Abfahrt** | | **Tatsächliche Zeiten**  **Ankunft Abfahrt** | |
| **24.03.** | Willemstad | **07.00** | **23.00** | **06.24** | **23.00** |
| **25.03.** | Auf See |  |  |  |  |
| **26.03.** | Kingstown | **07.00** | **23.00** | **06.24** | **22.48** |
| **27.03.** | Castries | **07.00** | **23.00** | **06.48** | **23.00** |
| **28.03.** | Roseau | **07.00** | **23.00** | **06.54** | **23.54** |
| **29.03.** | Ile des Saintes | **08.00** | **18.00** | **07.06** | **19.06** |
| **30.03.** | Basseterre | **07.00** | **23.00** | **06.54** | **22.42** |
| **31.03.** | Philipsburg | **07.00** | **16.00** | **06.54** | **16.00** |
| **01.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **02.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **03.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **04.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **05.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **06.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **07.04.** | Funchal | **09.00** | **19.00** | **08.18** | **18.54** |
| **08.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **09.04.** | Cádiz | **09.00** | **18.00** | **08.18** | **18.00** |
| **10.04.** | Auf See |  |  |  |  |
| **11.04.** | Palma de Mallorca | **07.00** | **14.00** | **07.00** | **13.00** |
| **12.04.** | Marseille | **07.00** | **19.00** | **06.48** | **22.00** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Gleiß** | Thomas | **CD** | 5379 |
| **Hofer** | Joern | **Ass. CD, Durchsagen** | 5237 |
| **Thielen** | Susanne | **Sekretariat** | 5239 |
| **Pfeifer** | Christian | **BRB-Leitung** | 5495 |
| **Abdelazim** | Sayed | **BRB** | 5497 |
| **Schortje** | Yvonne | **BRB, Hospital 1** | 5240 |
| **Wallisch** | Bernd | **Info 2, Gold und Silber** | 5243 |
| **Strohmaier** | Max | **Bettenbuch, TV** | 5499 |
| **Auras** | Karin | **TV, LGI** | 5241 |
| **Lenz** | Regina | **BRB, Screens** | 5238 |
| **Szarka** | Dominique | **Info 1** | 4637 |
| **Granger** | Thorsten | **Einarbeitung TV, Screens** | 5233 |
| **Westphal** | Frank | **Sport, Kino, Lager** | 5494 |
| **Ihmels** | Birgit | **Sport, Animation** | 4241 |
| **Ruttig** | Alexander | **Entertainment** | 5487 |
| **Bollmann** | Inga | **KFB** | 5230 |
| **Adlmaier** | Christian | **Coordination** | 8204 |
| **Koll** | Wolfgang | **BRB Übergabe** | 5234 |

**Kapitän**: Morten Hansen

**Hotelmanager**: Thomas Appenzeller

**Schiffsarzt**: Dr. Winfried Koller, Dr. Roeske

**Einsteiger**

Castries, 27.03.: Claus Bruemmer, BN 148773 (Flug FRA - CUR am 24.03.verpasst)

Funchal, 07.04.:Thomas Gleiß, Michael Schulze

Cádiz, 09.04.: Linus Schmidt (DER)

**Aussteiger**

Kingstown, 26.03: Thomas Gleiß

**Willemstad**

Wir lagen in Willemstad an der Aussenpier, es gab kein adequates Terminal sondern nur ein Gebäude mit mehreren Schreibtischen. Die Immigrationsbehörden wurden deshalb an Bord gelassen und stempelten die Pässe der anreisenden Gäste im Treppenhaus A, Deck 3.

Ein Passagierdrill wurde um 21:00 Uhr durchgeführt.

**Kingstown**

Wir hatten eine zentrale Pier in der Nähe des Stadtzentrums, hinter dem Hafengebäude lagen Boote für Rundfahrten bereit, wir orderten Palmblätter zum Schmücken der Aussenbars und eine Steelband trat am Abend an der Phoenix Bar auf.

**Castries**

Wir lagen an der Pier Nummer 1, Taxen und Minibusse boten Rundfahrten an, zahlbar in

US Dollar. Die berühmten Pittons waren beim Sonnenaufgang um 06:18 Uhr mit der Ankunft um

07:00 Uhr vom Schiff aus nicht voll zu sehen. Es empfiehlt sich eine etwas spätere Ankunft, um

den Gästen einen wunderschönen Blick auf das Wahrzeichen der Karibik zu ermöglichen.

Herr Bruemmer BN 148773 stieg zu.

**Roseau**

Wir lagen an der zentralen Pier, zugleich hatte die Thompson Celebrity die Aussenpier. Hier ist ein Shuttlebus ratsam. Zwischen 08:00 und 10:00 Uhr fand eine Abschaltung der Klimaanlage im vorderen Bereich des Schiffes statt. Damit erfüllten wir eine Auflage für die Überprüfung der Klimaanlage seitens der Port State Control.

An Bord wurde ein BBQ unter Sternen an der Kopernikus Bar durchgeführt, zudem sorgte eine Reggae Band für tolle Stimmung an der Phoenix Bar.

**Ile des Saintes**

Sehr guter Ankerplatz mit nur 5 Minuten Tenderweg in das Stadtzentrum. Kleinere Schiffe können noch naeher am Zentrum ankern. Tender Nr. 10 hatte Motorprobleme, eine Spezialhochzeit für Verrückt nach Mehr Protagonisten wurde veranstaltet und obwohl dafür auch eines unserer Tenderboote zum Einsatz kam, gab es keine Störung im Tenderverkehr für unsere Gäste. Es gibt einige schmale Strandabschnitte in der Nähe der Tenderjetty, die Strände auf der anderen Seite der Insel (10 - 15 Minuten zu Fuss entfernt) waren mit Seetang versehen, ein Rundbus fuer € 10,00 verkehrt auf der Insel, es herrscht ein typisch relaxtes karibisches Feeling auf der Insel, Ortschaft und Insel sind sehr sauber. Ein tolles Ziel, das bei den meisten Gästen sehr gut ankam.

**Basseterre**

Wir lagen zunächst an der Aussenpier, ca 2,5 km vom Zentrum entfernt, da die Stadtpier belegt war.

Es wurde ein Shuttleservice für € 5,00 Hin- und Rückfahrt angeboten. Kosten € 75,00 pro Stunde.

22-Sitzer von 09.00 - 17.00 Uhr im Einsatz. Es gab keine Wartezeiten.

Die lokalen Taxen verlangen nur € 2,00 pro Fahrtstrecke. Um 17.00 Uhr verholten wir und wir

legten um 18:00 Uhr an der Stadtpier an. Die Info zu unserer Aussenliegestelle erhielten wir erst am

29.03.2015. Strände waren fussläufig nicht erreichbar.

Eine Folklore/Limbo Show für 1,500 US Dollar war leider nicht so gut wie sie teuer war, es wurde

ein Crew BBQ an einem 15 Minuten entfernt liegenden Strand durchgeführt. Es wurde ein Reiseleiter Abendessen in einem Strandlokal, 25 Minuten entfernt vom Schiff durchgeführt.

**Philipsburg**

Wir lagen sehr zentral mit 4 anderen Kreuzfahrtschiffen. Ausflüge sind hier nicht ratsam, da man sich nicht auf die Agentur verlassen kann und die Gäste genug Möglichkeiten haben selbstständig etwas zu unternehmen. Aufgrund von Fehlern seitens der Agentur mussten rund 80 Gäste vom Strand Mahoni Beach zurück zum Schiff mit dem Taxi gefahren werden (8,00 US Dollar pro Person), zudem wurden weitere 90 Gäste, die auf ihren Ausflügen Unzulänglichkeiten erlebten gemeinsam mit den 80 Gästen vom Strand-Ausflug zu einem Tages-Cocktail eingeladen.

Die 90 Gäste bekamen wegen der sehr späten Rückkehr zum Schiff (15.30 Uhr) kein Mittagessen mehr serviert.

Ein Keyboard für € 600 US Dollar wurde eingekauft, weil das Keyboard der Spirit Band am Vortag kaputt ging. (Ursache wahrscheinlich schwankende elektrische Spannung).

2 Gäste und Christian Adlmaier kamen aufgrund von Verkehrsstaus erst um 15.45 Uhr an Bord.

**Funchal**

Frühe Ankunft in Funchal schon um 09.00 Uhr. Liegeplatz am Terminal mit guten Möglichkeiten

zur Ausschiffung der Gäste der Reise 103 A. Hop on Hopp off Bushaltestelle 15 Minuten vom

Hafen entfernt an der Promenade.

**Cádiz**

Sehr zentraler Liegeplatz, alles reibungslos geklappt. Ein schöner Tag.

**Palma de Mallorca**

Weiter Weg für private Gäste zu den Taxen und somit auch ein weiter Weg für die aussteigenden

Gäste. Ansonsten alles gut.

**Marseille**

Terminal 181 ist ein guter Liegeplatz und eignet sich vorzüglich zur Ein- und Ausschiffung.

**Wetter**

Bis auf stellenweise Regen in Funchal eine Traumreise, die karibischen Ziele waren sehr abwechslungsreich. Die Ueberfahrt war kurzweilig und von Ostern geprägt, auch Europa hatte annehmbare Temperaturen.

**Ausflugsprogramm**

Bis auf St. Maarten alles wunderbar.

**Unterhaltungsprogramm**

Alles super, die Anwesenheit von Frau Kiona Ihmels und Walter Seitz ist überaus begrüßungswert!

Für die Atmosphäre an Bord sind die beiden super.

**Hospital**

Keine besonderen Vorkommnisse

**Technik**

Am 24.03. fingen die Arbeiten an Tank 13 an. Es gab öfters Stromkurzschlüsse dies laut Daily Log bei Föhnbenutzung. Das Keyboard der Spirit Band ging aufgrund von Stromschwankungen kaputt. Während eines Auftritts in der Pazifik Lounge von Flower Power gingen dort 3x die Lichter aus.

Tenderboot 10 hat Probleme mit dem Getriebe, Ersatzteile sind zugesagt. In der Sauna fehlt eine Glas-Sanduhr. Heizvorhänge für die Ausgänge auf Deck 2 werden installiert. Das defekte Faxgerät funktioniert wieder. Am 11.04. wurde der Kopernikus Pool wegen Wartungsarbeiten gesperrt.

**Behörden**

Alles sehr gut gelaufen, es gab keinerlei Probleme.

**Hoteldepartement**

Das Restaurant Artania wurde wegen der geringen Passagierzahl häufig mittags zu gelassen. Es wurden 9 Themenabende in der Bodega Bar durchgeführt (Rum und Steak, Kulinarisches, Schnitzel XXL). Eine Mittel-Gala fand am 05.04. statt. Ein Expedienten Cocktail fand am 04.04. statt (60 Teilnehmer) ein Gold/ Silber Cocktail am 05.04. mit 400 Gästen, ein Open-Air Fernseegarten fand am 04.04. von 16.00 - 18.00 Uhr statt. Viele Abteilungen beteiligten sich

(Küche, Bar, etc).

Die Gäste waren begeistert. Ein Abschieds-Cocktail für die Funchal Aussteiger (94 Personen) fand am 06.04.statt. Eine Gäste Show mit anschl. Sektempfang im Foyer am 06.04.., ein Artania Weltreise Dinner fand am 08.04. im Restaurant Artania statt. Eine Crew Party fand am 08.04. in der Pazifik Lounge statt, dabei sind die Bässe aufgrund von Stromschwankungen kaputt gegangen, ein Abschieds Cocktail fand am 10.04. für alle Gäste statt.

Ein Neubucher Champagner Cocktail (30 Personen) fand am 11.04. in der Bodega Bar statt.

An den Seetagen wurden die Uhren tagsüber vorgestellt. Das Osterfest wurde mit Eiermalen und Salzteig-Basteln eingeläutet, die Gäste bekamen nette Osterkörbe mit gefärbten Eiern vor die Türen. Es gab ein paar Weidenkätzchen, die österliche Dekoration war spärlich, aber vorhanden.

Am 1. April wurde Department übergreifend ein grosser Spass für die Gäste organisiert.

Alle hatten viel Spass.

**Zusammenfassende Beurteilung**

Die Liegezeiten in der Karibik wurden Gäste orientiert verlängert, so konnten oftmals Folklore Gruppen an Bord auftreten. Dies kam bei den Gästen sehr gut an . Die Künstler an Bord (Voxxclub, Flower Power Men, Uschi N. und Bob Style sorgten für ein sehr ansprechendes Unterhaltungsprogramm; speziell der Voxxclub und Flower Power Men begeistern unsere Gäste. Die Anwesenheit von Verrückt nach Meer wurde von den Gästen nicht als störend empfunden.

Auch die Shows des Showensembles trugen zur guten Stimmung der Gäste bei.

Jörn Hofer

Thomas Gleiß cc: Morten Hansen Hotelmanager Thomas Appenzeller

Sea Chefs, V-Ships, Dr. Alois Franz

Christian Adlmaier, Michael van Oosterhout, Klaus Gruschka,

Manuela Bzdega

Phoenix Fleet Management